

2022
2021

二十及二十一世紀藝術
香港拍賣

CHRISTIE'S 佳士得

市場報告

二十及二十一世紀藝術 亞洲市場領軍地位

年度成交總額：

 **港元34億** (美元4.36億)

佳士得亞洲此類別
史上第二高年度成交總額



二十及二十一世紀藝術 亞洲市場領軍地位

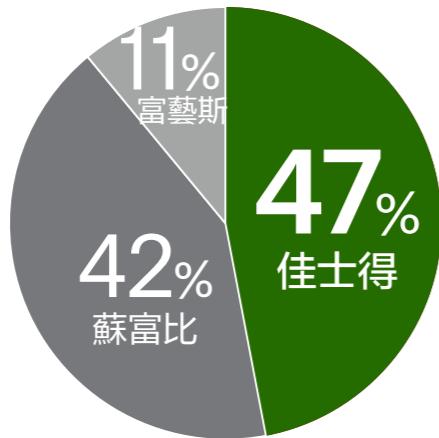
佳士得 vs. 主要競爭對手

亞太區，截至2022年12月

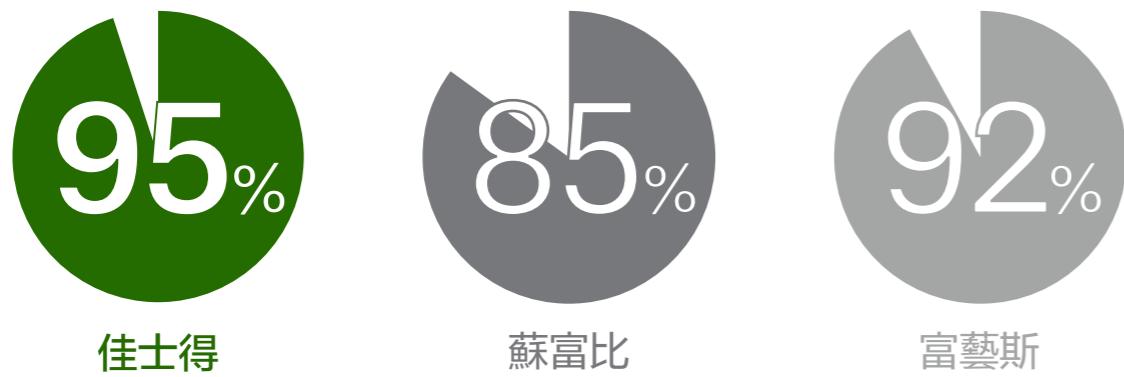
年度成交總額

佳士得	港元34億（美元4.36億）
蘇富比	港元28億（美元3.63億）
富藝斯	港元7.41億（美元9,500萬）

市場份額



成交項目比率



2022年共刷新35位 藝術家世界拍賣紀錄

1

安娜 · 帕克
金夢
柯林斯 · 奧比加庫
埃尼瓦耶 · 奧盧瓦塞伊
艾瑞克 · 帕克
范昌乾
馮驥鳴
喬治 · 羅伊
喬納森 · 加德納
劉抗
MADSAKI
梅莉莎 · 布朗
摩根 · 布雷爾
納堤 · 尤塔瑞
阮思嚴
PEDRO PEDRO
邱瑞祥
麗貝卡 · 奈絲
李聖子
羅比 · 迪 · 安東諾
邵帆
沈文燮
STICKYMONGER
薩波爾齊斯 · 博佐
平子雄一
張恩利
張英楠

2

艾德里安 · 格尼 (1977 年生)
《餡餅鬥室 12》
估價：
港元 68,000,000 – 98,000,000
成交價：港元 81,060,000
(美元 10,371,116)

© Adrian Ghenie



2



3

斯科特 · 卡恩 (1946 年生)
《大洋彼岸的宅邸》
估價：
港元 1,000,000 – 2,000,000
成交價：港元 11,250,000
(美元 1,439,367)

© SCOTT KHAN



5

張荔英 (1906–1993)
《紅毛丹，山竹與菠蘿》
估價：
港元 5,000,000 – 7,000,000
成交價：港元 13,050,000
(美元 1,678,452)

© COURTESY TO ARTIST'S ESTATE



6

黃進羲 (1986 年生)
《大東山 (從伯公拗到梅窩碼頭)》
估價：
港元 150,000 – 250,000
成交價：港元 1,071,000
(美元 137,749)

© WONG CHUN HEI



7

黎清妍 (1984 年生)
《重量》
估價：
港元 1,200,000 – 2,000,000
成交價：港元 5,040,000
(美元 644,836)

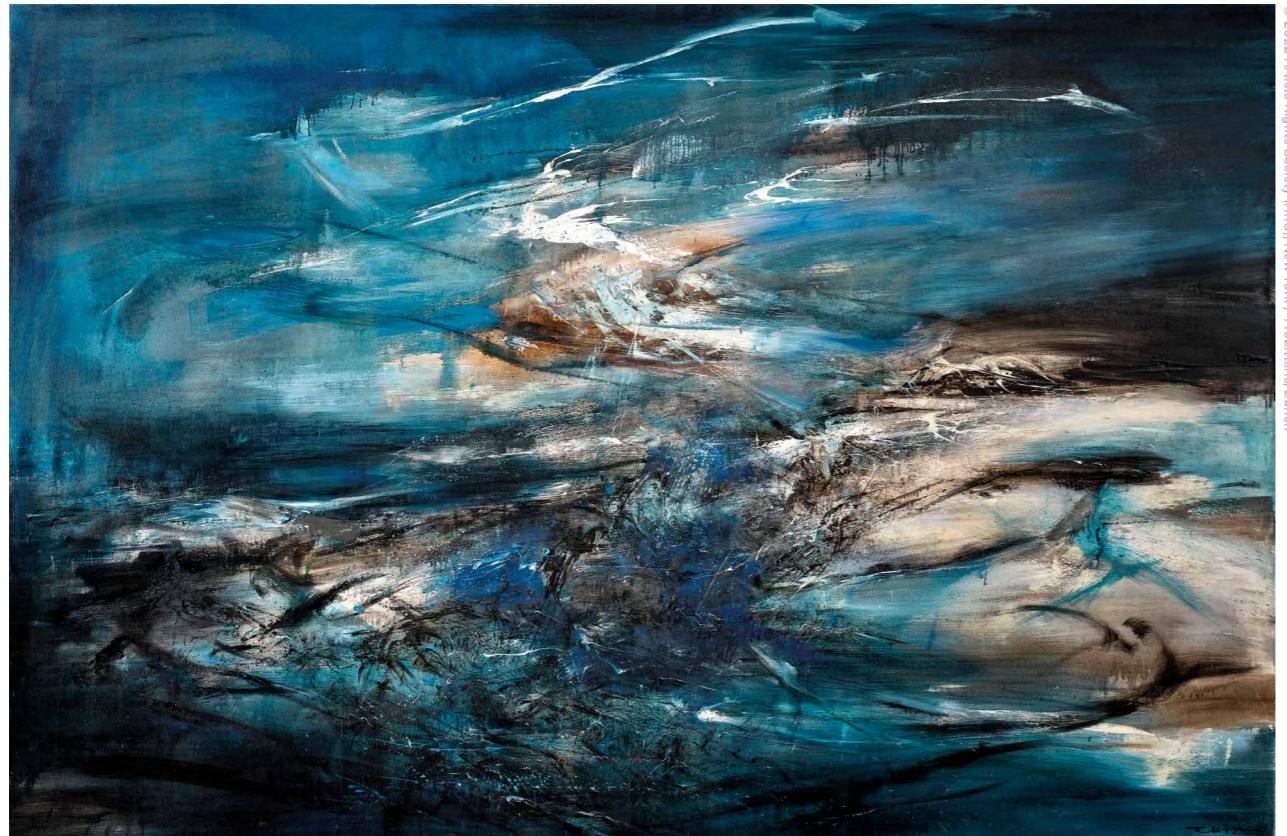
© FIRENZE LAI

8

季鑫 (1988 年生)
《午後》
估價：
港元 80,000 – 120,000
成交價：港元 1,197,000
(美元 153,149)

名匠鉅作市場： 佳士得傲視同儕

佳士得致力為藏家呈獻國際知名藝壇巨匠傑作，並持續取得璀璨佳績。2022年，亞洲二十及二十一世紀藝術成交價最高的藝術作品便由佳士得拍出。



© 2022 Artists Rights Society (ARS), New York / ProLitteris, Zürich

趙無極 (1920–2013)

《29.09.64.》

估價：港元 220,000,000 – 280,000,000

成交價：港元 **278,000,000**
(美元 35,568,349)

佳士得香港，2022 年 5 月

藝術家第二高世界拍賣紀錄



© Estate of Joan Mitchell.

瓊 · 米切爾 (1925–1992)
《無題》

估價：港元 80,000,000 – 120,000,000

成交價：港元 **83,350,000**
(美元 10,720,227)

佳士得香港，2022 年 11 月

藝術家亞洲拍賣紀錄

名匠鉅作市場： 佳士得傲視同儕

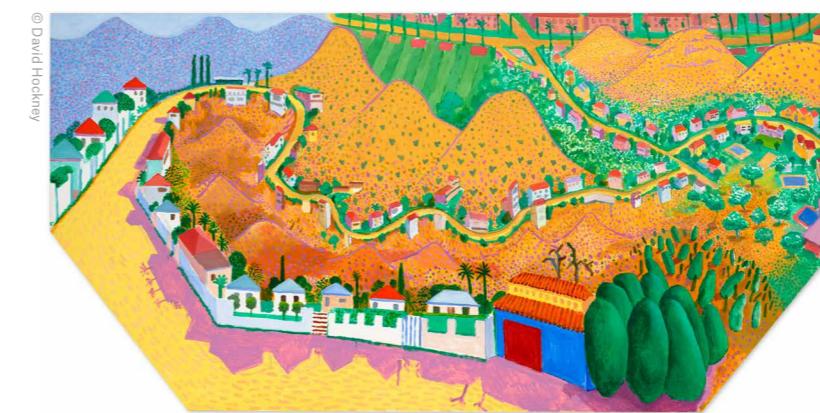
© 2022 Estate of Pablo Picasso / Artists Rights Society (ARS), New York



巴布羅 · 畢加索 (1881–1973)
《畫框中的男子半身像》
估價待詢
成交價：港元 174,950,000
(美元 22,383,750)

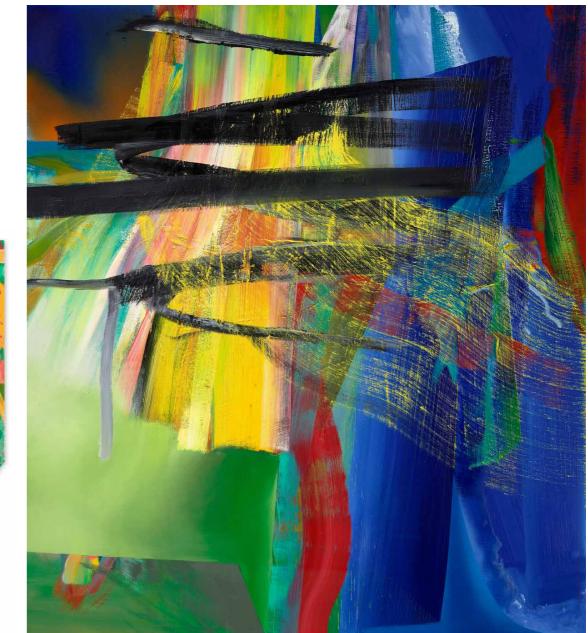
佳士得香港，2022 年 5 月

佳士得亞洲拍賣史上最高價畢加索作品



大衛 · 霍克尼 (1937 年生)
《尼科爾斯峽谷三》
估價：港元 100,000,000 – 120,000,000
成交價：港元 94,800,000
(美元 12,129,063)

佳士得香港，2022 年 5 月



傑哈德 · 里希特 (1932 年生)
《Besen》
估價：港元 55,000,000 – 75,000,000
成交價：港元 79,915,000
(美元 10,224,620)

佳士得香港，2022 年 5 月



奈良美智 (1959 年生)
《願世界和平》
估價：港元 88,000,000 – 128,000,000
成交價：港元 97,090,000
(美元 12,422,054)

佳士得香港，2022 年 5 月



尚 · 保羅 · 里奧佩爾 (1923–2002)
奧地利之三
估價：港元 19,000,000 – HKD 28,000,000
成交價：港元 42,450,000
(美元 5,438,821)

佳士得香港，2022 年 11 月

藝術家第三高成交價作品
藝術家亞洲拍賣紀錄



劉野 (1964 年生)
拿紅旗的海軍
估價：港元 19,000,000 – 25,000,000
成交價：港元 37,650,000
(美元 4,796,239)

佳士得香港，2022 年 5 月

藝術家 2022 年最高成交價作品

© Gerhard Richter 2022

© Liu Ye

千禧後晚間拍賣： 重新定義藝壇新世代

超當代拍賣亮眼表現

佳士得千禧後晚間拍賣，2022年11月（17件拍品）

佳士得 港元1.396億（美元1,790萬）

富藝斯《超當代》晚間拍賣，2022年12月（8件拍品）

富藝斯 港元2,160萬（美元280萬）



11
位競投者

尼古拉斯 · 帕蒂 (1980 年生)
《藍色日落》
估價：港元 38,000,000 – 48,000,000
成交價：港元 52,050,000
(美元 6,694,515)

佳士得香港，2022 年 11 月

藝術家世界拍賣紀錄



艾佛莉 · 辛雅 (1987 年生)
《偉大繆斯》
估價：港元 20,000,000 – 30,000,000
成交價：港元 23,250,000
(美元 2,990,345)

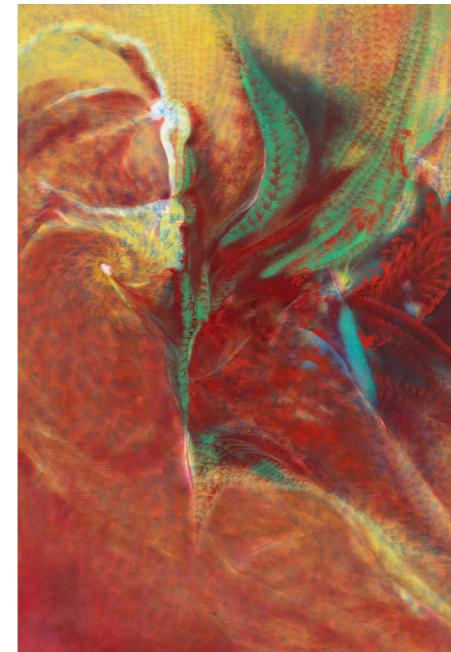
佳士得香港，2022 年 11 月

11
位競投者



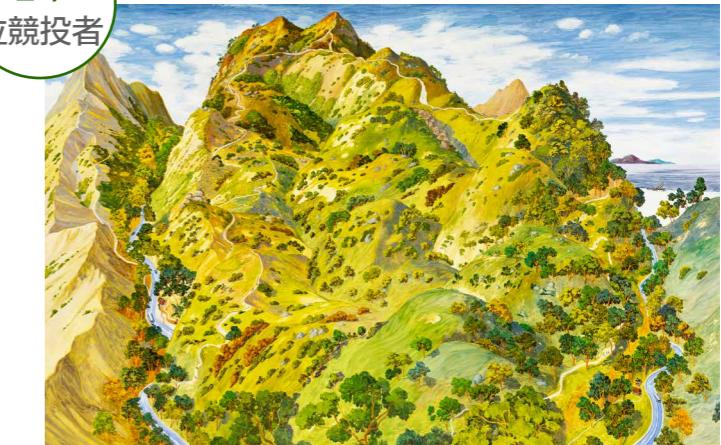
佳士得香港，2022 年 11 月

藝術家世界拍賣紀錄



佳士得香港，2022 年 11 月

17
位競投者

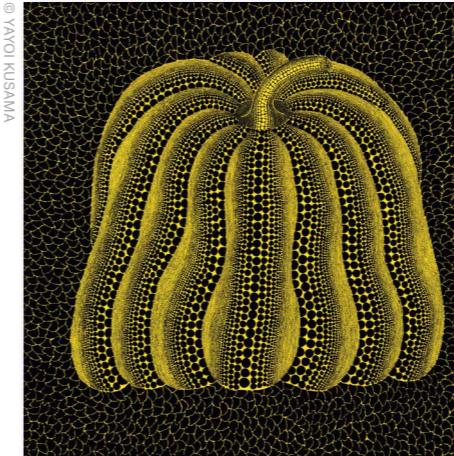


佳士得香港，2022 年 11 月

藝術家世界拍賣紀錄

© Wong Chun Hei

佳士得： 草間彌生市場標杆



《南瓜 (LPASG)》
估價：
港元 45,000,000 – 65,000,000
成交價：
港元 62,540,000 (美元 \$8,026,799)

佳士得香港，2021 年 12 月

拍賣史上最高價草間彌生南瓜畫作



《南瓜》
估價：
港元 28,000,000 – 38,000,000
成交價：港元 55,450,000
(美元 7,116,821)

佳士得香港，2021 年 12 月

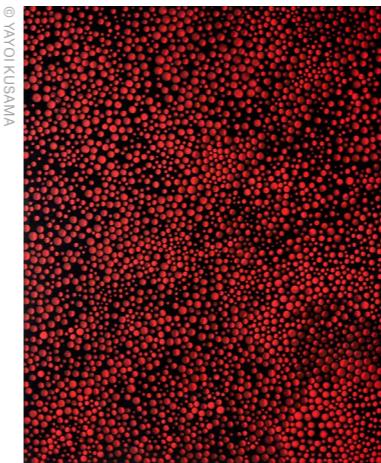
拍賣史上最高價草間彌生南瓜雕塑作品



《無限之網 (TWHOQ)》
估價：港元 28,000,000 – 38,000,000
成交價：港元 53,250,000
(美元 3,299,026)

佳士得香港，2022 年 11 月

拍賣史上最高價草間彌生三聯畫作



《夕陽 (TOXAT)》
估價：港元 15,000,000 – 20,000,000
成交價：港元 22,050,000
(美元 2,821,159)

佳士得香港，2022 年 5 月

拍賣史上最高價草間彌生圓點畫作



《蝶》
估價：港元 20,000,000 – 30,000,000
成交價：港元 31,650,000
(美元 4,049,418)

佳士得香港，2022 年 5 月

拍賣史上最巨幅及罕有之草間彌生蝴蝶畫作

FLESH & SOUL: BACON/GHENIE

精彩策劃展覽

佳士得致力於在藝術界內開啟文化交流並提供教育機會，因此於香港春季拍賣預展期間與HomeArt聯袂舉辦破格創新的博物館級展覽「Flesh & Soul: Bacon/Ghenie」，在為期9日的展覽期間吸引逾10,000位訪客蒞臨參觀。

展覽於九月巡展至韓國首爾，與首爾藝術週期間的韓國國際藝術博覽會（KIAF）及韓國首屆弗里茲藝術週同期舉行，再次吸引當地觀眾熱情參與。



艾德里安·格尼 (1977 年生)
《退化藝術》
估價：港元 48,000,000 – 68,000,000
成交價：港元 56,850,000 (美元 7,311,876)

佳士得香港，2022 年 11 月



首爾
2022年9月 | BOONTHESHOP



二十及二十一世紀藝術 亞洲最大規模日間拍賣

日間拍賣成交總額：

 **港元4.14億** (美元5,300萬)

平均落槌總額為低估價（2022年秋季拍賣）

佳士得 **146%**

蘇富比 **112%**

富藝斯 **89%**

92%

成交項目比率



劉野 (1964 年生)

《小畫家》

估價：港元 4,000,000 – 6,000,000

成交價：港元 7,812,000

(美元 1,007,811)

佳士得香港，2022 年 11 月

MARC CHAGALL 馬克·夏加爾
L'envol du peintre 飛翔的藝術家

夏加爾的繽紛人生：藝術家舊藏傑作
(第二部分)

100%
成交

落槌總額為低估價

192%

「夏加爾的繽紛人生：藝術家舊藏傑作」系列專場拍賣呈獻這位知名藝術家的稀世佳作，令觀者得以一窺馬克·夏加爾的繽紛人生。夏加爾在漫長而豐富的藝術生涯期間，於現代藝術中開創出獨樹一幟的道路，透過獨特的藝術語彙，在畫面上呈現出來自個人生活體驗的奇妙夢幻場景與豐富回憶，並藉此成為二十世紀藝壇風格最為獨特的畫家之一。

「夏加爾的繽紛人生：藝術家舊藏傑作」為藏家提供難得機會，一睹藝術家獨一無二的創意才華，透過精選作品全面呈現夏加爾豐富多樣的藝術創作。第二部分專場拍賣於2022年12月在香港隆重舉行，所有拍品100%成交，落槌總額為低估價192%之多，精彩佳績令人振奮。



馬克·夏加爾 (1887–1985)
《飛翔的藝術家》

估價：港元 12,000,000 – 18,000,000
成交價：港元 22,650,000 (美元 2,913,175)

佳士得香港，2022 年 11 月

東南亞藝術 錄得傲人成績

53 x 65.2 cm. (20 7/8 x 25 5/8 in.)



oil on canvas

張荔英 (1906–1993)
《紅毛丹，山竹與菠蘿》
估價：港元 5,000,000 – 7,000,000
成交價：港元 13,050,000
(美元 1,678,452)

藝術家世界拍賣紀錄



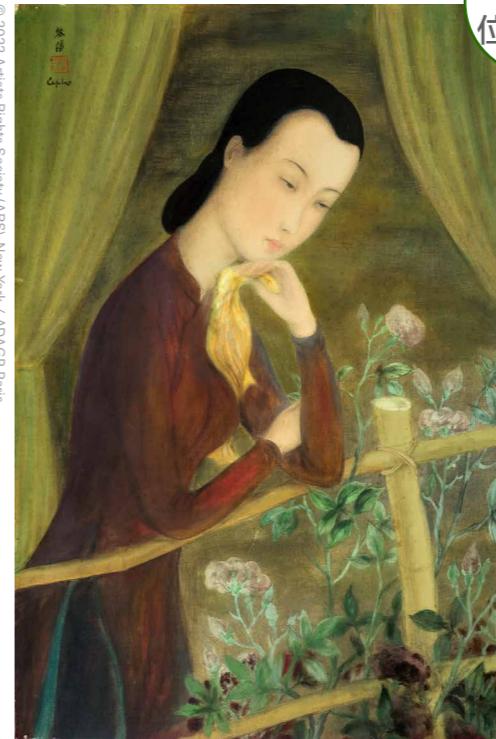
© Christine Ay Tjoe



28
位競投者

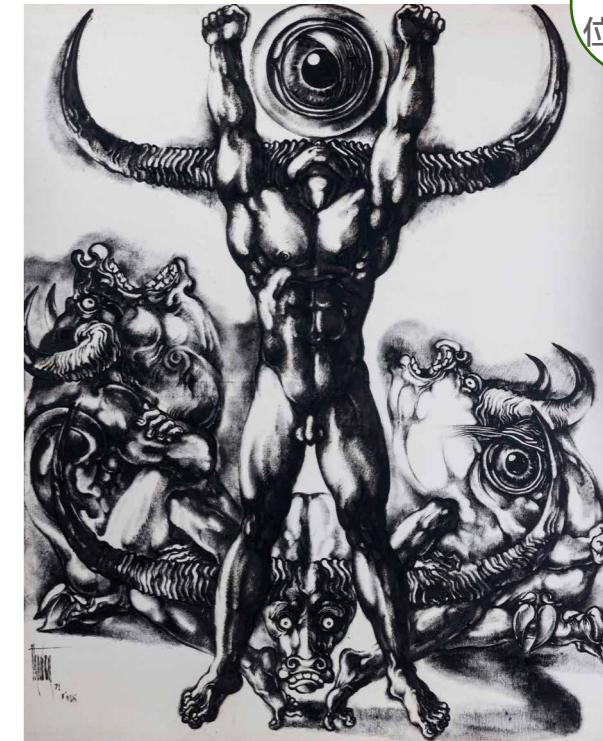
克麗絲汀 · 嫁珠 (1973 年生)
《最高玩家 01》
估價：港元 1,000,000 – 2,000,000
成交價：港元 10,290,000
(美元 1,323,469)

© 2022 Artists Rights Society (ARS), New York / ADAGP, Paris



10
位競投者

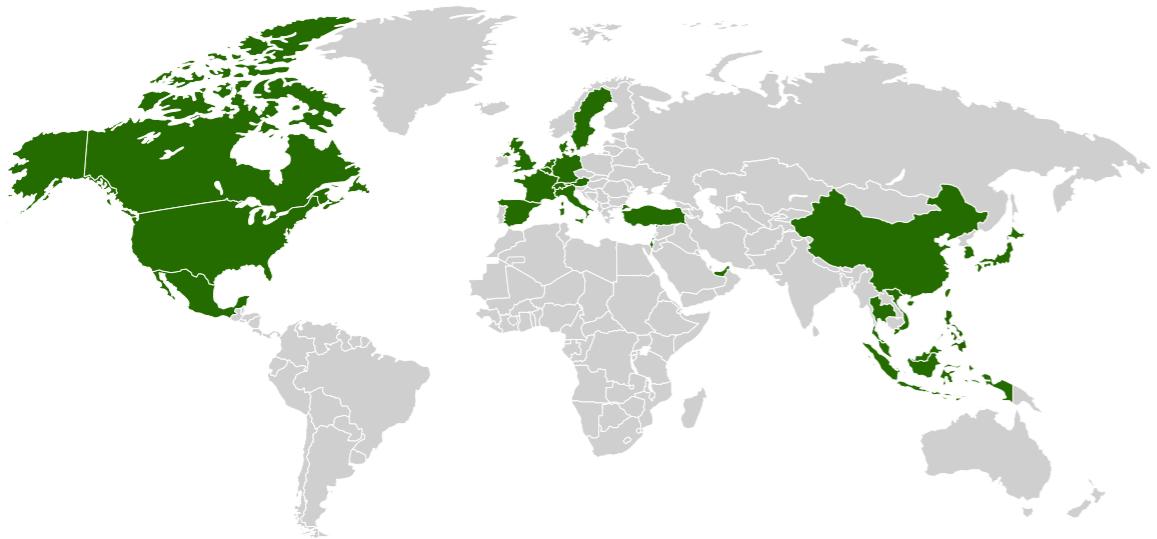
© Christine Ay Tjoe



4
位競投者

達宛 · 都察尼 (1939–2014)
《無題一來自佛教系列》
估價：港元 1,500,000 – 2,500,000
成交價：港元 4,032,000
(美元 518,584)

聯動全球藏家



競投者及買家來自

33

個國家

6

大洲

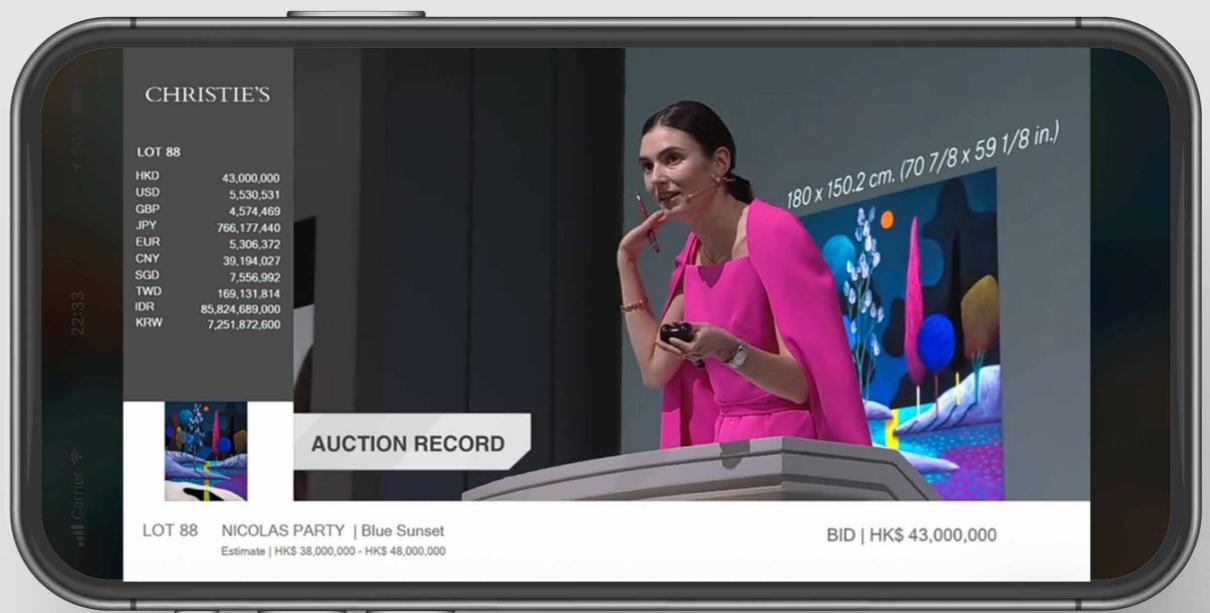


晚間及日間系列拍賣
現場直播平台

12
個

網上直播觀看人數

450萬+



業內頂級市場營銷、 推廣及宣傳

佳士得致力成為藝術傑作及雅逸精品的領軍拍賣行，同時亦致力與藏家、藝術及精品鑑賞家、本地公眾深入交流互動，並分享熱忱。我們業內一流的營銷推廣及拍賣宣傳、藏家委託我們拍賣的珍品，以及我們舉辦的精彩活動，無不印證這一點，並令佳士得擁有業界最高的知名度、最廣泛的客戶群體，提高藏家對佳士得的認識和興趣。



銅鑼灣戶外LED廣告牌



會展中心大堂廣告位

委託佳士得拍賣

佳士得香港是二十及二十一世紀藝術的首選平台和全球交易中心，從印象派及現代藝術，到戰後及當代藝術，無所不包。我們的國際專家團隊將憑藉各大領域內的卓越專業知識，致力為您提供流暢委託體驗。

如欲委託佳士得拍賣珍藏，請發送電郵至infoasia@christies.com與我們聯絡。我們十分期待在您的收藏之旅中與您通力合作。



CHRISTIE'S 倍士得

香港中環遮打道18號
歷山大廈22樓

T: +852 2760 1766 ◆ www.christies.com